
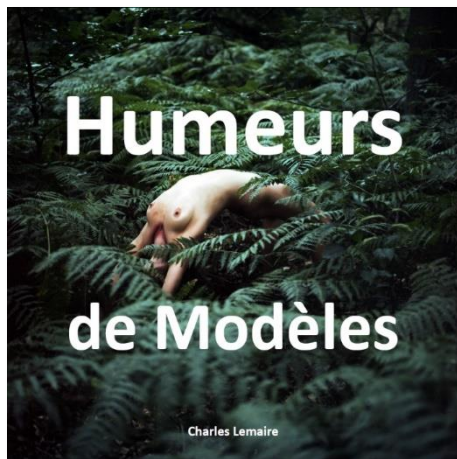


Attention : Les informations relatives aux événements et expositions sont sujettes à modifications. Avant de vous déplacer, voyez les dernières mises à jour disponibles sur [www.charleslemaire.eu/Expositions](http://www.charleslemaire.eu/Expositions) et/ou sur [www.facebook.com/charles.lemaire.expositions](https://www.facebook.com/charles.lemaire.expositions) ainsi que les mentions particulières sur les liens en référence.

N'hésitez pas non plus à m'envoyer un email ([charles.lemaire@gmail.com](mailto:charles.lemaire@gmail.com)) ou à me téléphoner (0478.217.215) si vous voulez vous assurer de ma présence sur place au moment de votre passage.

	<p>Clôture en beauté d'une année marquée par de très nombreuses expositions (plus de 320 jours d'exposition au total). Le programme pour 2024 se dessine très lentement pour :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>. laisser plus de place au travail de création</li><li>. me focaliser sur quelques expositions</li><li>. laisser place à de nouvelles opportunités</li></ul>
<p><b>Décembre 2023</b></p>  <p>16.12.2023 - 20.01.2024 01. Mariángela Abbruzzese (Ve), 02. Florian Breetzke (De), 03. Chris Dennis (UK), 04. Antonio Franchetti (It), 05. Isabelle Griffart (Fr), 06. Brigitte Herpigny (Be), 07. Stéphanie Herremans (Be), 08. Caroline Ledoux (Be), 09. Charles Lemaire (Be), 10. Marie-Charlotte Nouza (Fr), 11. Monique Prignon (Be), 12. Mathias Roloff (De), 13. Olivier Van Uffel (Be), 14. Ehrling White (Ca).</p>	<p><b>Participation à l'exposition</b> <b>Waving flags in space...</b></p> <p><b>Gallery Nostrum / 16/12/2023 – 20/01/2024</b> <b>Vernissage : Samedi 16 décembre 2023 – 16h-19h</b> <b>Rue Florimond Letroye 13, 1300 Wavre</b></p> <p><b>Jeu-ven 12-17h, sam 11-18h, et sur rendez-vous</b> <a href="http://www.gallerynostrum.com">www.gallerynostrum.com</a> <a href="mailto:gallerynostrum@gmail.com">gallerynostrum@gmail.com</a></p> <p><b>Mariangela Abbruzzese (ve)</b> <b>Florian Breetzke (de)</b> <b>Chris Dennis (uk)</b> <b>Antonio Franchetti (it)</b> <b>Isabelle Griffart (fr)</b> <b>Brigitte Herpigny (be)</b> <b>Stéphanie Herremans (be)</b> <b>Caroline Ledoux (be)</b> <b>Charles Lemaire (be)</b> <b>Marie-Charlotte Nouza (fr)</b> <b>Monique Prignon (be)</b> <b>Mathias Roloff (de)</b> <b>Olivier Van Uffel (be)</b> <b>Ehrling White (ca)</b></p>



## A la recherche d'un cadeau pour les fêtes ?

### HUMEURS DE MODELES

Charles LEMAIRE

Catégorie : Photographie

Caractéristiques: Carré (21 x 21 cm), 94 pages, Couverture souple, Dos carré collé, cousu au fil de lin ISBN : 978-2-8083-1793-1

Publication: mai 2022

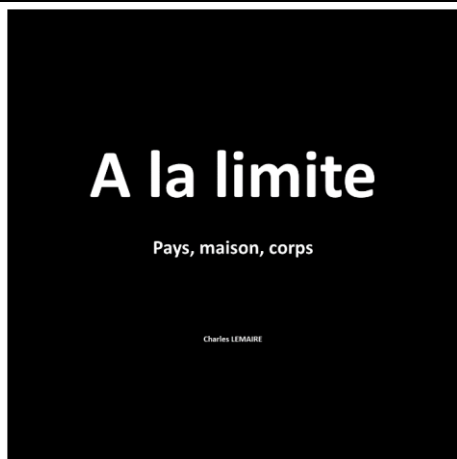
Prix de vente : 40 euros

Le projet #COVID19 a voulu capturer visuellement l'humeur des modèles pendant la pandémie. La sensation d'isolement et de nudité de l'humain qui fait face à un ennemi invisible.

Mon propos était très simple : au départ de quelques questions, produire avec les modèles des photos à partir de leurs sensations, de leurs humeurs dans ces circonstances particulières. Et, de leurs récits, extraire le ou les éléments qui pourraient dire quelque chose de ce temps en même temps que de leur expérience intime.

Alors que je m'attendais à un simple écho à mes propres angoisses, au sentiment d'isolement qui m'avait tant pesé, j'ai été surpris par la complexité des histoires racontées.

Pour commander: <https://www.publier-un-livre.com/fr/le-livre-en-papier/2642-humeurs-de-modeles>



### A LA LIMITE

Charles LEMAIRE

Catégorie : Photographie

Caractéristiques: Carré (21 x 21 cm), 156 pages, Couverture souple, Dos carré collé, cousu au fil de lin ISBN: 978-2-8083-1765-8

Publication: avril 2022

Prix de vente : 50 euros

A la limite, sur le bord...

A la frontière, franchir la frontière, mettre une frontière, être bloqué à la frontière... Il n'y a plus de frontières, jeux sans frontières,... On avait oublié qu'il y avait encore des frontières...

Nous, les autres.

Sur le seuil, à la fenêtre, la porte grand ouverte, se barricader, ne pas avoir de toit (toi ?), trouver porte close... être confiné...


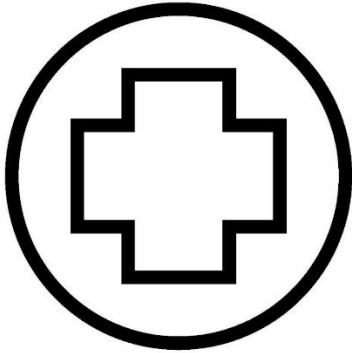
Chez moi, chez toi.

Mon corps est mon corps, frapper, caresser, toucher, effleurer, violer...

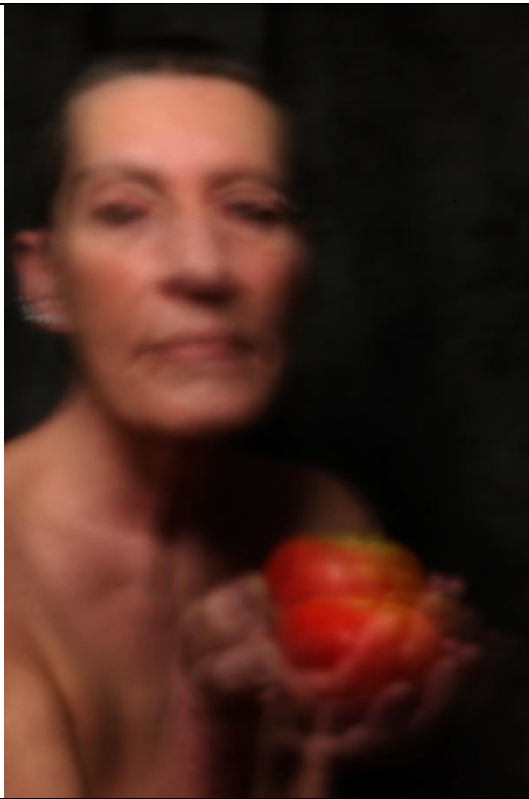
Moi, toi.

Pays, maison, corps. Chacun a vécu ces expériences de la limite. Celles de l'interface entre le dedans et le dehors. Entre soi et les autres.

Ce sont ces trois dimensions que mes photographies racontent sur près d'un demi-siècle.

	<p>Pour commander: <a href="https://www.publier-un-livre.com/fr/le-livre-en-papier/2612-a-la-limite">https://www.publier-un-livre.com/fr/le-livre-en-papier/2612-a-la-limite</a></p> <p><b>Nouveau projet en cours : Home Portrait</b></p> <p>Si vous êtes modèle ou connaissez des modèles, peut-être ce projet pourra-t-il vous intéresser.</p> <p>Questionnant les modèles sur l'endroit où ils/elles se sentent « à la maison »</p> <p>Où est-ce "à la maison"?</p> <p>Quand tu rentres, quel est l'espace qui te fais te sentir "à la maison"? Celui où il faut se poser pour véritablement être arrivé.</p> <p>Quelle est ton activité dans cet espace?</p> <p>Quels sont tes vêtements?</p> <p>Quels sont les accessoires qui font partie de la scène?</p> <p>Pouvons-nous prendre cette photo?</p> <p>Et si cet endroit n'est pas « à la maison », quel est-il qui te fasse sentir revenu chez toi?</p> <p><a href="https://www.charleslemaire.eu/Travaux/home-portrait">https://www.charleslemaire.eu/Travaux/home-portrait</a></p>
<p>Mai-juin 2024</p> 	<p><b>Expo solo</b> <b>Mai-Juin 2024 (dates à préciser)</b></p> <p><b>Gallery Nostrum</b> <b>Rue Florimond Letroye 13, 1300 Wavre</b></p> <p><b>Exposition d'œuvres jamais montrées auparavant.</b></p>

## Récemment



### Wavre septembre 2023

Participation à l'exposition "Le temps comme une fontaine" avec deux photos de la série « Adam et Eve »  
Aperçu rétrospectif de la collection d'œuvres d'art du Brabant wallon  
Chateau de l'ermitage / rue de l'ermitage  
23 / 1300 Wavre

Et

Plateforme /// La galerie des Beaux-Arts,  
rue du Chemin de Fer, 1300 Wavre  
Vernissage le jeudi 7 septembre 2023,  
17:00



### Walhain octobre 2023

Le projet #UglyBelgianStatues a été exposé au fil de l'Art de Walhain  
Rue aux champs, 2 / Nil Pierreux  
Venelle du Cortil Godin, 8 / Nil Saint Martin  
Rue Saint Vincent, 47 / Nil Saint Vincent  
14 et 15 octobre : Parcours d'artistes de Walhain 2023 – de 13 à 18h (libre)

Facebook :

<https://www.facebook.com/UglyBelgianStatues>

Instagram :

<https://www.instagram.com/uglybelgianstatues/>

Web :

<https://www.charleslemaire.eu/Travaux/uglybelgianstatues>



Page web :

<https://www.charleslemaire.eu/Expositions/art-au-vert-2023>

Lac de Bambois, mai-novembre 2023

## Exposition collective :

### Art au vert

Lac de Bambois, Rue du Grand Etang, 5070  
Fosses-la-Ville

Depuis mai :

**3 photos (1,2x1,2m chacune) en installation**

Éléments d'un projet photographique sur la  
présence/absence du modèle dans l'œuvre

<https://www.artauvert2023.be/charles-lemaire-elle-etait-l%C3%A0>

Depuis juin :

Kintsugi

Intervention à la feuille d'or sur des éléments  
de l'architecture

<https://www.artauvert2023.be/charles-lemaire-kintsugi>

Depuis juin :

Bamboite

Diorama pour Françoise Laporte /

<https://www.artauvert2023.be/fran%C3%A7oise-laporte>

---

## CONTACT

Charles LEMAIRE

Rue de Corsal 59, 1450 Chastre, Belgique

[charles.lemaire@gmail.com](mailto:charles.lemaire@gmail.com)

[www.charleslemaire.eu](http://www.charleslemaire.eu)

[www.facebook.com/charles.lemaire.photographe](https://www.facebook.com/charles.lemaire.photographe)

[www.facebook.com/charles.lemaire.expositions](https://www.facebook.com/charles.lemaire.expositions)

[www.purpleport.com/portfolio/charleslemaire](https://www.purpleport.com/portfolio/charleslemaire)

[www.modelmayhem.com/charleslemaire](https://www.modelmayhem.com/charleslemaire)

[www.twitter.com/CLemairePhoto](https://www.twitter.com/CLemairePhoto)

[www.instagram.com/charles.lemaire.photographe](https://www.instagram.com/charles.lemaire.photographe)

[linktr.ee/charles.lemaire](https://linktr.ee/charles.lemaire)

---

## IMPORTANT

Vous recevez cette Newsletter (diffusée en principe une fois par trimestre), soit parce que vous l'avez demandé, soit parce que quelqu'un a suggéré qu'elle vous soit envoyée.

Si cela vous déplaît, veuillez m'en excuser et simplement me le signaler en répondant à ce courrier avec, dans le corps du message or comme titre ce simple mot : DESABONNEMENT

You receive this Newsletter (expected once every 3 month) because your asked for it, or because someone suggested it.

Would you prefer not receiving it, please excuse me for this one and simply respond to this email with, as the title or in the body of the message this single word: UNSUBSCRIBE.